منشئ الجريدة ومديرها المسؤول : محمد تيسير ظبيان

الخميس ٣ صفر ١٣٦٤
١٨ كانون الثاني ١٩٤٥

جميع المخابرات ترسل باسم صاحب الجريدة
« الادارة »
عمان * شارع وادي السير
تلفون : ١٢٢ — صندوق البريد ١٤٩

هذا العدد ٨ صفحات — ٣٠ ملا

الجزيرة
AL-JAZIRAH

العدد : ١٠٤٥ — السنة العاشرة

قيمة الاشتراك
عن سنة في شرق الاردن ٢٠٠ قرش فلسطيني
في البلاد الخارجية ٣٠٠ « «
ويخصم ٢٠ في المائة للموظفين والطلاب والعمال
الاعلانات : يتفق بشأنها مع الادارة

شجرة التوحيد النامية

بقلم منشئ هذه الجريدة

قد يكون المفكر الاوربي جان جاك روسو على حق في بعض ما ذهب اليه من الاراء المتطرفة بشأن العلوم المادية فقد شن عليها حملته الشعواء ورفع عقيرته باستنكارها لانها في اعتقاده من اسباب شقاء الانسان وتزيد في افساد الضمائر وانتاج الرذائل واضعاف النفوس.

ونحن وان كنا لا نشايعه في شذوذه وتطرفه ولا نقره على جميع ماذهب اليه، ولكن لا ننكر بان العلوم المادية اذا لم تعززها الثقافة الروحية وبدعمها التهذيب النفسي فضررها اعظم من نفعها وشرها اقدح من خيرها..

.. وما الحرب القائمة والاصطراع الناشب الا نتيجة محتومة لطغيان المادة وانهيار الاخلاق والابتعاد عن المثل العليا والمبادئ السامية التي نسمع جعجعتها من حين لاخر لا نرى لها اثرا ولا طحنا..

فويل للبشرية من المادة، وويل للعالم من تلك العلوم المادية اذا كانت ستقوده الى الهاوية وتسوقه الى الفوضى والاضطراب وسفك الدماء.

ويحاولون الان بكل ما اوتوا من جهد وقوة للتنقيب عن علاج ناجع لهذه الحرب الضروس، ودواء حاسم لهذا الاصطراع الاثم، وحل دائم لتلك المشاكل المستعصية والضغائن المستعرة والاحقاد المتأججة.

ولكنهم في بيداء الاوهام يعمهون، وفي لجج الضلال يتخبطون، وعن طريق الحق يصدفون.. لان الاديان السماوية ولا سيما (الدين الاسلامي) قد كفتهم هذه المؤونة وضمنت لهم ما يبتغون وحددت لهم كل ما يشرئبون اليه من وسائل الوقاية وطرق الانقاذ..

ولكن كيف يهتدون الى محجة الحق ومنار الصواب والمطامع المادية قد افسدت عقولهم ونفوسهم واعمت قلوبهم وحالت بينهم وبين اجتلاء انوار الحقائق؟.

فيا قادة الامم ويا زعماء الشعوب بل يا انصار السلام ودعاة الوئام.. هلموا الى شجرة التوحيد الوارفة فتفيؤوا ظلالها وتذوقوا حلاوتها وجمالها واهصروا من افنانها ما شئتم فان فيها العلاج الناجع والدواء النافع والحل المنشود.

ولكل وجهة هو موليها....

من هو ؟....

نشرنا في العدد الفائت قصيدة عصماء تحت عنوان ((من هو ؟)) وتساءلنا عن اسم ناظم تلك القصيدة وقد تلقينا ردودا كثيرة لكنها مع الاسف كلها لم تصب كبد الحقيقة. ونرانا الان مضطرين للاعلان اسم ذلك الشاعر المظلم وهو الاستاذ الشيخ عبدالمحسن الكاظمي تغمده الله برحمته ورضوانه واسكنه فسيح جنانه.

مؤتمر الهشيم !

ما ادع بعدي فتنة اضر على الرجال من النساء. « حديث شريف »

نحن من الذين يحترمون المرأة ويعطفون عليها ولا يبخسونها حقها ولكننا لا يمكننا ان نضعها في غير المرتبة التي وضعها فيها المشيئة الالهية فهي يجب ان تخضع ابدا لرقابة الرجال واشراف الرجال، وحماية الرجال، شاءت ام ابت (الرجال قوامون على النساء..) وقد برهنت الحوادث على ان المرأة «ذلك المخلوق الضعيف بطبيعته» لا تحسن استعمال الحرية التي تعطى اليها وينجم عن ذلك مشاكل ومتاعب للمجتمع. ومن الواضح انه كان للغاية السامية التي يبديها سمو الامير البلاد المعظم نحو المرأة المسلمة وحملها على التمسك بشعائر الدين الحنيف وظهورها بالمظهر الذي يتفق وتقاليدنا القومية وشمائلنا العربية اثرها الفعال في انقاذ البلاد من الفوضى الاخلاقية والمشاكل الاجتماعية التي تعانيها الاقطار الشقيقة

ولكن مما يدمي قلوبنا ويصدع نفوسنا ما نلاحظه في بعض الامصار الاسلامية العربية من التهتك والخلاعة وافساح الحرية المطلقة للمرأة لتقوم باعمال شاذة لا تدخل في دائرة اختصاصها ومن شأنها احداث بلبلة وارتباك لا لزوم لهما ويلوح لنا ان عقلية المرأة في جميع العصور لا تتحول ولا تتبدل، ولا تزيدها الثقافة والعلم الا تمردا على المجتمع واستخفافا بسنن الكون...

وقد حدانا هذا القول ما قرأناه في الصحف عن مقررات المؤتمر النسائي العربي الذي عقد في القاهرة واقتراحاته الغريبة ولا سيما فيما يتعلق بنون النسوة ومحاولة الغائها وشطبها من لغة العرب..

ومع ان هذا الاقتراح كان موضوع سلوى ودعابة في بعض المجالس وهزؤ وسخرية في البعض الاخر فان الوصيفة الف باء أبت الا

« البقية على ص ٤ »

أمير البلاد

عمان ١٧ محرم سنة ١٣٦٤
الموافق ١ كانون الثاني سنة ١٩٤٥

حضرة النطاسي الشهير مدير الصحة العامة بشرق الاردن والطبيب الخاص اولا امير اللواء جميل التوتنجي باشا

بما ان حكومتنا قد عرضت علينا تشكيل هيأة لمكافحة السل تحت رئاستكم واسترحمت منا جعل هذه المؤسسة تحت حمايتنا ولعلمنا بمقدرتكم ورضانا عن عملكم وتشجيعا لكم ولمن معكم يسرنا ان تكون مؤسستكم هذه تحت رعايتنا متمنين لكم التوفيق ولمؤسستكم النجاح بحوله تعالى.

« عبد الله »

الحياة الرفيعة

عش في الرياض وحيدا … تلق الهناء جميعه
وأطلق الفكر وانظر … الى جمال الطبيعه
ففي الطبيعة تلقى … كل المعاني البديعة
اسمع هزارا على الغصـ … ـن مبديا ترجيعه
وقف الى البدر وانظر … اشراقه وطلوعه
وانظر الى قبة الافـ … ـق ذي النواحي الواسعة
وابعث خيالك يصعد … الى النجوم المنيعة
واسمع اغاني مياه … في النهر تجري سريعة
وانظر الى الليل والحظ … هدوءه وخشوعه
واسمع به نغمات المـ … ـلاك او توقيعه
في الروض في الروض عندي … معنى الحياة الرفيعة
فلا أفضل فيه … خريفه أو ربيعه
فيه السعادة والعـ … ـز والحياة الوديعه

تونس — الهادي المدني

قصة

حصـــــاد الاثم

هند عذراء اوقعتها المقادير … بذئب يروغ خبثا ومكرا
عبث همه ولهو وقصف … لا يبالي من الجريمة وزرا
وذئاب الأنام اضرى من الذ … ئب وامضى في الفتك نابا وظفرا
شاقه حسنها فهام بقد … كقضيب الاراك مازال نضرا
ومضى ينصب الاحابيل للطه … ر ويبدي الهوى ويكتم شرا
مد اشراكه وحام عليها … يرقب الصيد جاهرا يتحرى
مر جذلان باسم الثغر وض … اح المحيا بتيه عجبا وكبرا
ورأته العذراء يرمقها حبا فرا … حت بنظرة منه سكرى
راعها منه مقلة تنفث السحر … ووجه يضيء حسنا وبشرا
غرها ذلك السراب فضلت … في صحاري فجوره فهي حيرى
ورأت في هواه امنية القا … ب وراحت تنيله الوصل سرا
سعدت لحظة بوصل شقي … اورثها العناء والحزن دهرا
هتكت سترها الرذيلة والغد … ر وكم كاعب تضلل غدرا
بدلتها الايام بالسعد بؤ … سا وشقاء وبالهناءه ضرا
وجفاها اترابها من عذارى … الحي اذ قارفت من الامر نكرا
فذوى غصنها الرطيب وكا … نت كقضيب الريحان طيبا ونشرا
تلك كانت احلى من الفجر حسـ … نا وكعذراء هيكل القدس طهرا
دنستها الغداة كف زنيم … تنحر الحسن والفضائل نحرا
سلبتها الحياة والامل الحـ … لو فلم تستطع على الذل صبرا
سهدت ليلها الطويل لبـ … ث النجم من الشكاة والعين عبرى
وبها ما بها من السقم البا … دي وطي الحشى تكابد جمرا
كلما راجعت صحائف ماضيـ … ها وعمرا بالعز والطهر مسرا
ورأت حاضرا تلطخ بالعار و … اضحى من الفضيلة صفرا
تمنى لو تقبض الموت نفسا … اوردتها موارد الذل غدرا
كيف تقضي؟ بالسم ـ بالنار … بالنهر واي الاسباب ما كان مرا
سلقتها لاثمها السن النا … س ومن في الانام يقبل عذرا
ان من تحمل الجريمة سرا … تلد العار والفضيحة جهرا
ودري الاهل بالفضيحة فا … هتاج اخوها وراح يطلب ثأرا
وانتضى خنجرا يضيء دجى الليـ … ل سناه وعلا القلب ذعرا
ومشى ثابت الجنان يذيق … الاخت في الخدر طعنة منه بكرا
فأهابت به وقد خيم اليأ … س واخنى على الشقية صدرا
اي اخي لا ترع ومزق جنا … ني انا بالقتل بالمنية احرى
انا دنست بالجريمة عرضي … انا لم ابق للفضيلة سترا
رجفت كفه وقد فصل الخنـ … جر منه وراح ينهث بهرا
واناق الحنان في قلبه القا … سي وفاضت مداه منه شكرى
وتولته نوبة من جنون … راح يهذي بها كمن عل خمرا
ومضى هاربا يقهقه في الاسـ … واق مستهترا ولم يدر امرا
ومضت تلكم الشقية للديرتنـ … يل الوجود ...رة حرى
شيعت عالما قد اصطرع البـ … ؤس به والنعيم كرا وفرا
تنشد الامن والسلام وتبغي … لقاء الاحزان في الدير قبرا

المحامي: رفعت الصليبي

خطبة دوري

« هي خطبه سياسية نقد فيها الخطيب مواطنيه نقدا مرا ، وهذا الخطيب هو من اولئك الخطباء الافذاذ لذين ساعدوا هنري الرابع (١٥٩٤) على تبؤ عرش فرنسا ».

يا باريس : يامن لست بعد باريس . بل كهف للحيوانات الضارية وقلعة للاسبان والولون والنابوليتان . صرت ملجاء للصوص ومخدعا لسفكة الدماء والمجرمين . هلا وددت ان تشعري بقيمتك فتذكري انك كنت في حالة جلبت اليك ما انت عليه الان . الا ترغبين ان تبرأي من ضلالك نحو مليكك الشرعي الطيب … انك لم تتحملي زيادة قليلة في الضرائب وبعض الانظمة الجديدة التي ما كانت لتؤثر في كيانك قط . ولكنك الان تتحملين نهب بيوتك وافتداءك بالدم وسجن شيوخك ونفي وتشريد المستشارين والمواطنين الطيبين واعدام اعاظم القضاة والفتك بالحكام ترين كل هذا وتتحملين اعباءه . بل انك لا تتحملينه فحسب ولكنك تؤيدينه وتدينين على ذلك وغدوت لا تجسرين بل لا تجسرين بل لا تحسنين العمل بخلاف ذلك .

انك لا تستطيعين تحمل مليكك الذي اضعفه طيبه ورقته وتسامحه . ذلك المليك الذي كان كاحد المواطنين في مدينتك التي اغناها وزينها بالمباني الفخيمة المحصنة بالقلاع والاسوار الجميلة المزخرفة بالامتيازات لشريفة ماذا اقول . الم تتحملي فها هي العاقبة . طردته من مدينته ومن بيته ومن مرآه ماذا طردته . ولكنك طاردته ماذا طلبته . بل فتكت به . اعلنته سحا واستثرت مشاعل الابتهاج لموته .

ارايتم ياسادتي اذا اذن بحرية الكلام لنعتبر قليلا ما الخير وما فائدة تلك ليتة لمقوتة . لا اقول لا بكل ـف آن الامور كما هي عليه الان انها نتيجة لما كانت عليه سابقا . فوذلك الزمان كان لكل واحد قمح في مخزنه ونبيذ في قبوه كان لكل انيته الفضية وسجاده واثاثه . فالذخائر كانت تامة ولم يمس احد جواهر التاج ، ولكن الان من يفاخر بان لديه مؤنة ثلاثة اسابيع ان لم يكن لصا لا يعيش الا على حساب اولئك الذين نهبوا اثاث الحاضرين والغائبين . الم نصرف مؤونتنا قليلا فقليلا ونبع مفروشاتنا وتسبك آنيتنا ونرهن ثيابنا . كل ذلك لنعيش حياتنا بكل تقتير . اين قاعاتنا وغرفنا الفخيمة بمفروشاتنا الثمينة . اين ولائمنا وموائدنا اللذيذة ها نحن قد رغمنا على اكل الحليب والجبن الابيض كالسويسريين . و على قطعة من لحم البقر . فبالسعادة من لم يأكل قطا لحوم الخيل والكلاب وبالسعادة للذي لم ينقصه خبز الزوان ولم يذق حساء النخالة المبيع في زمن الازمة بدل ما كان يباع من الالبسة اللذيذة .

(نائل)

بعد علم

مع النـاس …!

بقلم : (البدوي الملثم)

كازاول ما حظيت بلقاء الاديبة الموبة السيدة (ع…) س . خ . م زحفت فلسطين الى اورث الشكاي للتعزية بفقيد البلاد المروم (مقم ينعم) وشاءت المصادفات ان اجلس قريبا من الاستاذ الم احمد سامح الخالدي فطفقنا نتحدث عن مبلغ المصاب بالوطني لمن واذ بالخواطر تتشعب والاحاديث تجيء على انماط شتى وصور متة وما كدنا نتطرق الى شاكل انه وعقدها المستعصية حتى بلغ المطاف الى هبوط (بارومتر الاخلاق واسفاف الناس في عصرنا مبادله وراج سوق النفاق . فلم يعد الانسان يأمن جانب اد الناس لديه .

وملفت محدثي هذا الحد .. واذ بالسيدة التابهة تستوي في جلستها وتلمع عيناها ببريق مشبوب . وانبرت من توها تنعي (الاخلاق) … و (الناس) … في زمن مهلهل لحمته النفاق وسداه الزغزغة والانزلاق وراحت تتحدث الي في خفوت صوت ونعومة نبرة عن ميوعة الاخلاق وجنوح الناس الى اقتراف كل منكر في سبيل قضاء اللبانات . وتحقيق الغايات … مهما كانت الواسطة واضافت الى هذه (المثالب) ظاهرة اخرى وهي : « رقصهم في كل حفل ، وقفزهم على كل حبل ، وميلهم مع كل ريح … » فضحكت من هذا التعبير الموفق واستأذنت السيدة الرفيعة التهذيب بسرد قصة رواها يوما الاستاذ المحقق فؤاد

البقية على الصفحة ٧

بيت الايمان

فرضت الرمال على العربي الا يبني بيته الا خباء من النسيج ، يهتز بالهواء ، وتقتحمه العين ، وتطويه اليد عند الرحلة وان العربي في ظعنه ليحمل هذا البيت على راحلته مجموعاً تحت ساقية ، بما فيه من ذكريات الطعام والشراب ، وأصداء السمر والزوجيه وانه لينظر الى آخر الافق وهو يهتز على قلوصه وما للافق من نهاية ، والضوء يغمر الوجود من حوله فيغمر نفسه حتى لا تكون في جوانبه زاوية صغيرة لم تسطع عليها الشمس ! ففي النهار حين يرعى العربي ، أو حين يرحل ، لا يكون بينه وبين الطبيعة حاجز يحجزه عنها وهذه الطبيعة المحيطة به قوية واضحة باهرة فهي حرارة وضوء ورمال وسماء وانه ليقتله الظمأ من شدة الحرارة فاذا وجد نبعة ماء أهدف اليها وارتوى وان القائلة لتشوي جلده شيا فاذا لاح له الظل من شجرة النخل سعى اليه واطمأن . فليس له من مأوى في هذه الطبيعة القوية المبسوطة الا هذه الطبيعة القوية المبسوطة . ليس له بيت سامق من الجرانيت الصلب يجمع فيه الماء والظل ، ويطوي فيه المتاع والاستقرار ، وكيف يمكن ان يكون ولكنها الينابيع المثلوجة تفيض في بطون الرمال فيجب ان يرتحل اليها . والظلال مدخرة في رياض الواحات فيجب ان يبحث عنها . فهذه الصحراء الواسعة بما جمعت من عناصر الطبيعة المضيئة القاسية ، ومصادرها الحارة الصافية هي بيت العربي الكبير ، ولا بيت له سواه !

وعندما يحل الليل ، فيهجع العربي بعد رحلة النهار ، في مكان لم يكن به في الامس ويرفع طنب الخباء . . تتصل نفسه من جديد بهذا الاثر «المباشر» للطبيعة انه يسمر مع قومه أو مع أحبابه في سرادق كبير ، قناديله النجوم ، وثرياه القمر . وفي هذا البيت الرائع الذي أقامه الخالق يتكئ على حشايا الرمل ، ويحتضن الكثبان ، ويستعرض أخبار القبائل وحوادث التاريخ وكلما اراد ان يتذكر شيئا نظر الى السماء فاذا نجمة متلألئة تفتر له ، كأنما تشهد على صحة ما يقول ، وتنظر نفسه الى نفس أخيه فاذا هذه النجوم كلها تغمره حتى لتكاد نفسه تشف من ورائه ! :

ثم يحلو النوم الهانئ بعد السمر الطيب فيتمدد العربي في داخل بيت النسيج فكأنه يدخل في ثوب آخر ؛ أو هو على مقربة منه ينام . فهل تنقطع عنه لغة النجوم في أنوارها الضاحكة ؟ وهل تفصل شقوق الستر بينه وبين مشاعر الكون العظيم المحيط به ؟ وهل يباعد ارزام الرواحل الكريمة الجاثمة بينه وبين رحلة غد ، وشمس النهار المقبل ، وحرارة الافق البعيد ؟ !

مصر (الانصار)

يوميات فنان

لي صديق رسام يعيش في الاكواخ بين الادغال وبين احراج الصنوبر وكان يتنقل من الساحل الازرق في جنوب فرانسه الي الشامليجة على ساحل البوسفور ومن الشامليجة الي الكرمل وليس له غاية سوى ان يعيش عيشة الفراش والطيور متغنيا بجمال الطبيعة فيفسرها تارة في قلمه وتارة في ريشته واحيانا بالعزف على قيثارته ، وقد تعرفت عليه في فرنسا صدفة ثم رأيته في سورية وأخيرا في الكرمل ، وذات يوم زرته فاهداني بعض رسومه وكتابا

الجلساء

قال عليه الصلاة والسلام :

صفة الجليس الصالح وجليس السوء كحامل المسك ونافخ الكير فصاحب المسك اما ان يحذيك واما ان تبتاع منه ونافخ الكير اما ان يحرق ثيابه او تجد منه ريحا خبيثة .

صغير ضمنه يومياته اسمه :

«دموعي»

فتصفحت الكتاب ولعل كلمة دموعي التي عنون بها كتابه هي التي سحرتني فعزمت على نشرها دون ان اتناولها بتصحيح حتى لا تمحى طابعها فتركتها كما هي مبعثرة الفكر غير منسجمة . .

« الصراحة خير ما يوحى للمرء عندما يتحدث عن نفسه »

الفريد دو وين

قصر الياسمين كان في ١٩ ايلول ٩٢٩

سبحان الله ! أأنا لدي كتبت هذه الاسطر ؟ يا للعجب ! اكاد لا اصدق ولو لم يكن الخط خط يدي لانكرت انها لي برغم اني ارى صورة نفسي بتموج خلالها اكاد لا اصدق نعم لا اريد ان اصدق ان الخط خطي مع اني اري الصورة التي تتموج في خلالها هي صورة نفسي لان من يقرأ اسطري هذه يخيل اليه اني على غير حقيقتي فيتهمني بالرذيلة ويحسب اني من اولئك المدمنين على المخدرات او المسكرات في حين اني لست هذا ولا ذاك ولم اكن قط من محتسي الخمر . اذا ما هذا الثمل وهذه الرأس المحمومة اني احس بثقلها وشدة وطأتها .

اني أرثي لمن يقصر الفضيلة على نفسه نحن مدينون بفضائلنا الى الساعة التي نحن بها .

كان « فرانسة » ٩٢٩ «يتبع»

جولة في عالم الارواح

كيف يجري التقارب بين العلم والدين

نص المحاضرة التي القاها منشيء هذه الجريدة ومدير دار العلوم الاسلامية في قاعة المدرسة المذكورة وفيها دعوة صريحة الى التخلي عن المادة والاعتصام باهداب الروح

ايها السادة :

لقد طغت المادة على نفوس البشر فصرفتهم عن عبادة الله الواحد الاحد ، الفرد الصمد ، وجعلتهم يعمهون في الضلال ، ويوغلون في الفساد ، ويبتعدون كل البعد عن تعاليم الاديان ، وكان من نتائج هذا الطغيان المادي والجشع الانساني ان نشبت هذه الحرب الضروس التي ما زالت الامم تصطلي بنارها وتكتوى بأوزارها وتئن من ويلاتها وأوزارها :

ففي كل عين عبرة مهراقة
وفي كل قلب جذوة من لظى الحرب
فوالهفي والغيد تحصدها الوغى
وافئدة الاطفال تهتز من رعب
فيارب ارباب المطامع اجرموا
فهل لضحايا الغدر والجور من ذنب

أجل ايها السادة ان ذنبهم لجلي صريح لا يحتاج الى بيان او توضيح فهم ايضاً شايعوا وبايعوا وعبدوا المادة مع أسيادهم ، ولم يفقهوا من هذه الحياة الفانية سوى اشباع ملاذهم وارواء مطامعهم وقضاء وطرهم ولا عبرة للنذر اليسير (يا ايها الذين آمنوا استجيبوا لله وللرسول اذا دعاكم لما يحييكم ، واعلموا ان الله يحول بين المرء وقلبه وانه اليه تحشرون . واتقوا فتنة لا تصيبن الذين ظلموا منكم خاصة ، واعلموا ان الله شديد العقاب)

ولا سبيل الى التخلص من ارضاء المادة الا بالرجوع الى الله وعبادته عبادة خالصة مجردة عن جميع الاهواء والمطامع وتقديسه عن طريق معرفة مخلوقاته والوقوف على اسرار هذا الكون ، والاستعداد لذلك اليوم الرهيب يوم الموت العصيب يوم الحشر اليه تعالى .

ايها السادة :

هنالك آية كريمة نستهل بها صلواتنا ، معشر المسلمين ، ونرددها في اليوم والليلة عشرات المرات ولكننا مع الاسف الشديد لا ندرك معناها ، ولا نتدبر مغزاها واعني بها قوله تعالى « الحمد لله رب العالمين » فهل حاولنا ان نقف مرة واحدة حيال كلمة العلمين ونستوعب ما تنطوي عليه من معان عميقة ومدلولات دقيقة ام ان المادة الفانية والحطام الزائل قد شغلنا عن ذلك العلم العلوى العظيم ، وهل فكرنا ان نستقصي البحث عن تلك العوالم الاخرى التي قد يعتبر من ابسطها وادناها عالمنا الارضي او بالاحرى عالمنا السفلي ، وماذا تكون حقيقة تلك العوالم التي نوه بها الكتاب الكريم ،

لا اود في هذه العجالة ان اتكلم عن تلك العوالم الاخرى والمخلوقات المجهولة « وما يعلم جنود ربك الا هو » ولكن هنالك عالم الذي يتصل بحياتنا اتصالا مباشراً ليس بوسعنا انكاره واغفاله واريد به العالم الروحي او العالم الاثيري .

ويجمل بالانسان العاقل الذي يبحث عن الحقيقة ويتطلع الى المثل العليا ان لا يتسرع في انكار ما لا يستسيغه عقله ولا تدركه مؤهلاته

« البقية على ص٦ »

اخبار وحوادث

عطف الجمهور

على مشروع مكافحة السل

اجتماع حافل يتمخض عن ٦٦٠٠ جنيه

اشرنا في العدد الماضي الى تأليف لجنه كبرى لمكافحة السل وتبسطنا في الكلام عن جهودها واعمالها . وقد درجنا في الصحيفة الاولى من هذا العدد نص البراءة السامية التى وجهها صاحب السمو الملكي امير البلاد المعظم الى صاحب المطوفة رئيس هذه اللجنة .

ونقول الان ان اجتماعا حافلا عقد مساء الاثنين الماضي في نادي الملك حسين حضره محافظ العاصمة ونخبة من تجار المدينة وقد افتتحه الاستاذ سعيد بك الدرة مدير مدرسة الصناعة بكلمة رائعة اشاد فيها بشهامة تجار العاصمة واريحيتهم وما ضربوه من المثل الصالح في العام المنصرم لاجل مكافحة داء الجهل وما ينتظر أن يقدموه هذا العام من التبرعات لمكافحة داء السل الذي اخذ يفتك بابناء البلاد فتكا ذريعا . ثم ترك التوسع في البحث الى حضرات الخطباء الاخرين

خطاب رئيس اللجنة

ومن ثم القي عطوفة اللواء جميل باشا التوتونجي مدير الصحة العام ورئيس هذه اللجنة خطابا مستفيضا المع فيه الى حاجة البلاد القصوى الى مؤسسة تنقذها من براثن هذا الداء الوبيل ثم استشهد بالارقام الصحيحة على استفحال خطره وتفاقم شره ، وحث المجتمعين على مد يد المساعدة الى هذا المشروع الجليل .

خطاب سكرتير اللجنة

واعقبه حضرة الدكتور واصف بك كنعان سكرتير اللجنة بخطاب آخر تكلم فيه عن اغراض اللجنة ومهمتها ووجوب المبادرة الى شد آزرها والاخذ بناصرها مستشهداً بالايات الكريمة والاحاديث الشريفة على فضائل البذل في مثل هذه المشروعات الانسانية .

اعوان الخير يتبرعون

ثم فتح باب التبرع والاكتتاب فتبرع الحاج حمدي منكو بألف جنيه واسماعيل بك البليبسي والسيد محمد ماضي كل منهما بسماية جنيه والسادة آل دياب وآل الطباع (هاشم وياسين) وال البشارات (واصف وشبلي) كل منهم بخمسماية جنيه والحاج محمد علي بدير باربعماية جنيه وكل من السيدين شفيق الحايك وحسين ابو الراغب بثلاثماية جنيه والسيد وجيه العاقل بمايتين وخمسين جنيها وكل من السيدين بشير عربي كاتبي وفريد خرفان بمايتي جنيه وتبرع السادة الاتية اسماؤهم كل واحد منهم بماية جنيه وهم : آل البيطار (جودت وحسن) وبديع يعيش وراشد دروزة وصفدي وملحس وبديع دروزة وعبد المجيد عمر باشا وضبحة وشمايلة وبهلوان واسطه وفرح ابو جابر وسكر عنداري والسيد شفيق شنانه بخمسين جنيها فيكون مجموع ما جادت به النفوس السخية في هذا الاجتماع ٦٦٠٠ جنيه وبالاضافة الى ما تبرع به وفا بك الدجاني يكون المجموع النهائي ٦٨٠٠ جنيه فلسطيني

في الديوان العالي

تقرر نقل الملازم الاول السيد عكاش الزبن مرافق سمو الامير المعظم الى احدي السرايا وتعيين الملازم الاول السيد كمال الحمود مرافقا لسموه

مفتي الديار الاردنية

اتصل بنا انه اصبح في حكم المقرر اسناد منصب الافتاء العام في هذه البلاد الى فضيلة الاستاذ الشيخ محمد امين الشنقيطي قاضي لواء عجلون . فنتقدم اليه باصدق التهاني .

شركة الكهرباء

تجري مباحثات جدية بين بعض الجهات الرسمية وشركة الكهرباء في العاصمة لاجل توسيع نطاق مشروع الاضاءة والتنوير وتذليل الصعوبات التي تعترض اعمال الشركة حتي تستطيع اداء مهمتها على الوجه الاكمل ولا سيما فى هذه الظروف العصيبة .

وقد اتصل بمندوبنا الخاص ان فخامة رئيس الوزراء استقبل فى الاسبوع الماضي ممثل هذه الشركة الحاج محمد علي بدير وبحث معه جميع النقاط التي تضمن للجمهور مصلحته وتحقق رغبته وللشركة حقوقها وأهدافها والمأمول أن تسفر تلك المباحثات عن اتفاق نهائي وهذا ما يرحب به الجميع .

اخبار الكرك

كتب الينا مراسلنا في الكرك يقول انسعادة متصرف الكرك محمود بك الظاهر عاد اليها بعد ان قضى اجازته فى عمان والسلط .

وقد انهمرت الامطار في جميع انحاء اللواء وتدفقت السيول حتى أدت الى تعطيل الطرق ولا سيما طريق القطرانه وطريق الطفيلة وبذلك بانت مدينة الكرك منعزلة تغمرها المياه من جميع أطرافها .

دار العلوم الاسلامية

وهل يباشر بالبناء قريباً ؟

بمناسبة انهاء الفصل الاول من السنة الدراسية في دار العلوم الاسلامية فقد باشرت بفحوصها الاولى . والمفهوم ان ادارة المدرسة عازمه على ادخال اصلاحات جديدة وتحسينات جمة لدى انهاء هذه الفحوص .

اما مشروع البناء فقد نمى الينا انه سيخرج الى حيز التنفيذ قريبا لاسيما بعد ان تم تسجيل جميع الاراضي التي تبرع بها اصحابها لهذا المعهد الإسلامي والواقعة في جبل عمان

قائد المعسكر

يسرنا أن نشير الى نقل القائد الباسل سعيد بك اماملي من قيادة منطقة عمان الى قيادة معسكر الجيش العربي فى عمان .

مكافحة اعمال التهريب

تبدى وحدات الجيش العربي نشاطاً كبيراً فى مكافحة أعمال التهريب ومصادرة البضائع المهربة من هذه البلاد وتدل التقارير التي تتلقاها القيادة العامة على أن حركة التهريب خفت كثيراً عن ذي قبل وينتظر اذا استمرت هذه التعقيبات الشديدة والمراقبة الدقيقة ان ينقطع دابر التهريب نهائيا على الحدود .

يوميات فناق

نشرنا على الصفحة الثالثة مقالا مترجما عن التركية بعنوان يوميات فناق وهو مدبج بيراع الاستاذ ضياء الدين سليمان فاقتضى التنويه

طبيب بارع

من ألمع الشباب السوريين الذين تخرجوا في العام الفائت من المعهد الطبي العربي بدمشق واحرز شهادة الدكتوراه بتفوق عظيم الدكتور عبد الرحمن بك شقير الذى اختار هذا البلد الطيب مقراً لاعماله وقد اتيح لنا أن نزوره في عيادته فاعجبنا بما يبذله من الجهود الانسانية وما يبديه من العناية فى معالجة مرضاه .

كلمة شكر

آل شعبان يتقدمون بالشكر الجزيل والثناء العاطر الى حضرة النطاسي البارع والطبيب الحاذق الدكتور صبحي بك أمين طبيب قضاء جرش لما ابداه من العناية الفائقة في معالجة ولدهم محمود صادق مأمور سجن جرش كما انهم يشكرون سعادة قائد درك جرش عبد الهادي بك عرب لما ابداه من الغيرة نحو ولدهم ادامهم الله نصراء للانسانية .

مؤتمر الهشيم !

(بقية ما نشر على ص ١)

ان نعير هذا الاقتراح السخيف جانب اهتمامنا وتعلق عليه مقال افتتاحي دافعت فيه عن لغة القرآن لانها (قدس من اقداس العروبة لا يسمح لاحد مهما سما قدره وجل عذره ان يتخطاه او يتهجم عليه) اما نحن فخير ما نمت به هذا المؤتمر انه مؤتمر الهشيم والهشيم هو الحشيش اليابس الذي يجمعه صاحب الحظيرة لماشيته .

ومع ان الهشيم مادة هزيلة تذروها الرياح ولكن يجب ان يتقى شره ويحسب حسابه اذا ما اقترب من اللهيب فعلى الرجل العاقل الذي يغار على دينه وقوميته ولغته ان يصون هشيمه ويحفظ حريمه ولا يدع ذلك الهشيم عرضة للعبث وطعمة للنيران .

ولقد صدق رسول الله صلى الله عليه وسلم اذ يقول :

« ما ادع بعدي فتنة اضر على الرجال من النساء »

رابطة الطلبة الاردنيين بمصر

معلومات ضافية عن اغراض الرابطة ومبادئها

وصل الى عمان الشاب الاديب السيد حلمي طاهر عميره الطالب كلية الهندسة في الجامعة المصرية . قد تحدث الى مندوب « الجزيرة » ن رابطه الطلبة الاردنيين التى لفت اخيرا في مصر فقال ان رضها جمع كلمة طلاب شرق الاردن المعاهد المصرية والعناية بشؤونهم العمل على توثيق العلاقات والتعارف هم وبين زملائهم في الاقطار خرى ، واجراء التسهيلات لازمة لمن يريد ان يؤم المعاهد صرية من شباب هذه البلاد موافاتهم بكل ما يحتاجون اليه من لومات ، ثم السعي لتمكين اصر المودة بين الشعب الاردني سائر الشعوب العربية .

أما اللجنة الاستشارية للرابطة المذكورة فقد جرى انتخابها من ممثلي الكليات والمدارس المصريه وهي تتألف من السادة : محمد السالم الجنيدى من كلية الاداب وحلمي طاهر عميره من كلية الهندسة وجميل القطب من كلية الطب البيطري ، وخلف الحدادين من الجامعة الاميركية .

وقد وقع اختيار هذه اللجنة على الدكتور فوزي بك الملقي قنصل الامارة في مصر ليتولى رئاسة الرابطه الفخريه والاشراف على شؤونها بصفته الشخصيه لا الرسميه .

فالجزيرة تبارك هذا العمل المجيد وتتمنى للرابطه المذكورة التوفيق في مهمتها الشريفه .

طبيب الكرك

رفع الوجيه رفيفان باشا المجالي ريضة الى سمو الامير المعظم يعرب يها باسم أهالي الكرك جميعا عن يديره للجهود التي يبذلها طبيب لواء الدكتور اكرم بك سري في سبيل مكافحة الامراض والسهر على حة الاهلين والعناية بشؤون رضى .. ويلتمس الباشا في عريضته ن يظل الطبيب المذكور مشمولا بعطف سيد البلاد المعظم وتقدير حكومته الرشيدة .

ايتام عرب فلسطين

نشرنا في الصفحة السادسة ن هذا العدد حديثا هاما عن مشروع انقاذ ايتام العرب في فلسطين لفت اليه الانظار .

. . .

مدير المطبوعات

في الجمهورية السورية

لاغتبطنا وايم الله بالانباء التي وردت من دمشق عن إسناد منصب مديرية المطبوعات والنشر والدعاية في الجمهورية السوريه الى المواطن الكريم الاستاذ عثمان قاسم الذى مضى على ممارسته لاعمال الصحافة في سوريا والعراق نحو ٢٥ عاما كان فيها مثال الصحفي النبيل والوطني المستقيم .

والجزيرة التي تحفظ للزميل العزيز اطيب الذكريات وتكن له اجمل العواطف منذ ان كان يساهم في تحريرها قبل سبعة اعوام — تتقدم الى احد اركان اسرتها بخالص التهاني متمنية له دوام التوفيق والنجاح

الغاء المراقبة

في سوريا ولبنان

الغيت في سوريه ولبنان جميع التدابير التي كانت تتخذ لاجل مراقبة الرسائل الداخلية والصحف والمطبوعات ما عدا ما يتعلق منها بالشؤون العسكرية ، وقد ارتاحت الاوساط الوطنية لهذه النتيجة الباهرة التى هي في الواقع اثر من آثار الحكم الوطني .

والجزيرة ترجو ان تنعم الصحف الاردنيه في ظل الحكم الحالي بما تنعم به شقيقاتها في سورية ولبنان وان تتمتع بقسطها من الحرية لا سيما والاحوال في هذه البلاد اكثر ملاءمة لتحقيق هذه الفكرة .

الى قراء الانصار

تعلن وكالة الانصار العامة في شرق الاردن ان كتاب (التصوف في نظر الاسلام) الذي وعدت ادارة المجلة بتقديمه الى مشتركيها الذين سددوا اشتراكاتهم سلفا سيصل اليهم قريبا ان شاء الله بعد انجاز طبعه اما اعداد المجلة فقد انقطعت عن الوكالة وعن دائرة المشتركين لاسباب قد ادركها طبعا حضرات القراء اولي الالباب من منطوق العدد الاخير .

وفاة وجيه

انتقل الى دار البقاء في الاسبوع القائت المرحوم الحاج احمد البرجكلى من اصحاب الكاراجات المعروفين في عمان ، وقد شيعت جنازته باحتفال مهيب ، وترك نعيه اثرا عميقا في نفوس عارفيه لما كان يتحلى به من الخلق الكريم ومما يجدر ذكره ان المرحوم ادى فريضة الحج في هذا العام وعاد منحرف الصحة وظل ملازما فراشه حتى اخترمته ايدي المنون رحمه الله رحمة واسعة والهم آله وذويه جميل العزاء .

اين حماة الفضيلة ؟

سعادة « البيك » في المرآة

بقلم الانسة امجد

قد يتوق القراء الى معرفة شيء من اوصاف سعادة (البيك) وشيء عن اخلاق ذلك الرجل غريب الاطوار المحفوف بالاحاجي والاسرار ، فها انا ذا احقق رغبتهم بقدر ما تسمح لي ريشتي الضعيفة وقلمي الهزيل وجوي القاتم فاقول : انه شيخ بكل ما في كلمة الشيخوخة من معنى التقدم في السن وان كان يحاول هو نفسه اخفاء تلك الظاهرة الالهية بالوسائل الاصطناعية المعلومة فلا مرية عندي في انه تجاوز الستين ، طويل القامة الى الحد الذى يمجه الذوق والجمال ويأباه علماء النفس والفراسة ، يحمل رأسا دقيقا يتوارى كله تحت طربوش صغير ، وقد ركزت فيه عينان ناعستان لا من الدلال والحسن ولكن من الادمان المسكرات والمخدرات .

وما أحلى مشيته حينما يمسك عصاه الفضية بيده ، وكثيرا ما يتأبطها فيسير كانه دمية تتحرك من وراء ستار او كأن قفصه الصدري قطعة من فخار شدت الى ساقيه الهزيلين بالاوتار .

وانك لتشعر حينما تراه يقطع شوارع المدينة جيئة وذهابا (لماذا ؟ لا أدري ..) بان أمامك رجلا ولا كالرجال او بطلا من صناديد الابطال ولا اقول غادة من ربات الحجال ، او عروسا مجلوة تزف الى بعلها فتحاول استهواءه برشاقتها وخفتها متمثلة بقول نابغة بني ذبيان :

غراء فرعاء مصقول عوارضها
تمشي الهوينا كما تمشي الوجي الوحل

وقد يعجبك في وجهه الصبوح ومحياه الوسيم : ضيق جبهته حتى يكاد صدغاه يلتقيان ، ويوشك شعر هامته ان يتصل بحاجبيه ، ولا اعتقد ان زواياه الوجهية تزيد عن ٥٠ درجة وصاحب هذه الزاوية كما يقول علماء التشريح وعلماء الفراسه يكون اقرب الى العجماوات منه الى بني الانسان ولا تسل عن ضحكته الفاتنة وابتسامته الساحرة وكلماته المتقطعة وهو قلما ينطق اما اذا ما استرسل في احاديثه وجاش لغامه وهدرت شقاشقه فانه يستعين على عجزه وعيه بيديه ورأسه وقدميه فهناك الطامة الكبرى والبلية العظمى والويل كل الويل لمن يستمع اليه فانه يتمنى لو ان الارض تشققت وابتلعته .

ولست في وضع يساعدني على التحدث عن ثقافته (العالية) وعلمه (الواسع ..) وآدابه (الرفيعة ..) وكل ما اعرفه عنه انه تمكن من الحصول على شهادة .. من ... . واستطاع ان يشغل بعض المراكز في العهد العثماني .. ثم امتدت به الايام حتى التجأ الى بلاد .. حيث تمكن من استثمار كفاءته ! ونباهته! فارتقى الى بعض المناصب وهي وان كانت ليست مما يستحق الذكر ولكنها (على كل الاحوال) لم تتشرف بانتمائها اليه او انتمائه اليها ، ولكن ما عم ان اقيل او استقال وسبحان مغير الاحوال .. وبكلمة موجزة يسعني ان اقول ان (سعادة البيك) يتحلى بجميع الصفات التي تنفر المرأة من الرجل وتقصيه عنها ، وكأن استاذنا العقاد رعاه الله شاهده يسير مع احدى خليلاته على ضفاف .. حينما نظم هذه الابيات ..

ليس اضنى لفؤادي من عجوز تتصابى
ودميم يتحالى وعليم يتغابى
وجهول علاء الار ض سؤالا وجوابا

مؤسسة كبرى لانقاذ ايتام فلسطين

حديث رئيس هذه المؤسسة مع جريدة الجزيرة

ان النفوس الكريمة والضمائر الحية تسارع الى عمل الخيرات بدون ما تردد ولا ابطاء غير آبهة لما قد يعترض سبيلها من صعوبات . . .

ولا مرية في ان القائمين على مشروع لجنة اليتيم العربية في فلسطين يحملون تلك النفوس وتلك الضمائر . . فقد أقاموا في القطر الشقيق مؤسسة تعليمية كبري لانقاذ ايتام العرب (بنين وبنات) من براثن الجبل والاملاق . . . وفي (دير عمرو) حيث تألقت انوار تلك المؤسسة ينعم المئات من اولئك اليتامى والمساكين الاحداث بنعمة العلم والعمل ويعوضون عما فقدوه من حنان الابوة والامومة عما يجدونه من مظاهر العطف ووسائل الهناء والسرور . .

وقد تمكنت اللجنة المذكورة التي يرأسها نصير العلم والانسانية احمد سامح الخالدي من اصلاح اراضي تلك المزرعة واقامة عدة ابنية فيها للتعليم وللمعالجات الصحية وبيوت للدواجن و . . . الخ .

وهي مهتمة في الوقت الحاضر باتمام بناية كبرى جديدة تتسع لخمسين يتيما جديدا ودار بنات كبرى تتسع لمئة وخمسين يتيمة ودار لحضانة الايتام الصغار الذين هم دون الخامسة وفتح دار الرجاء كمعهد للصناعات الزراعية وقد وجهت لهذه الغاية دعوة جديدة واسعة النطاق اطلقت عليها اسم حملة الشلن بحيث يساهم فيها كل عربي فلسطيني غنيا كان ام فقيرا بمبلغ اقله شلن ولاحد لاكثره وقد بلغ ماجمع لتلك الغاية نحو ٣٥٠٠ جنيها في بحر ثلاثة اشهر وينتظر ان يجمع نحو ٦٠ الف جنيه .

وقد اتيح لنا الاتصال برئيس هذه المؤسسة الدكتور الخالدي اثناء زيارته الاخيرة لعاصمة الامارة فعلمنا منه ان الغاية الاساسية من هذا المشروع هو حل مشكلة اليتامى من بنين وبنات عن طريق اقامة مؤسسات دائمة زراعية وصناعية لا يذكر فيها اليتيم او اسم اليتيم بل ينشأ الاولاد وهم يعتمدون على انفسهم ، وذلك بان يدبروا امور معاشهم بايديهم فهم يطهون الطعام ، وهم يزرعون الخضار ، وهم يربون الدواجن والنحل ، ولا يخفى ما لهذه التربية الاستقلالية من الاثر البعيد في اخراج جيل عصامي ينهض بشؤون بلاده ويسير بها قدما في طريق المجد والعلا

وهؤلاء الطلاب يشتغلون قبل الظهر بالزراعة العملية وبعد الظهر بالدراسة النظرية ثم يعودون الى الحقول . وقد جرى تعمير مساحات واسعة حتى اصبحت دير عمرو قرية نموذجية عربية فيها الابنية الحديثة والجنائن النضرة والبساتين الجميلة .

كما تم بناء مستوصف صحي الحق به ممرضة لخدمة الطلاب والعمال والسكان المجاورين .

وقد فهمنا من حديث استاذنا الجليل ان لهذه المؤسسة المدرسية مبدئين رئيسيين .

(١) ما يمكن ان يقوم به الطالب يجب ان يمارسه بنفسه ، وما لا يمكنه القيام به يعهد به الى العمال .

(٢) اذا اردت ان تستهلك فيجب ان تنتج .

والمأمول ان تصبح المزرعة مستقلة في وارداتها بعد بضع سنين .

وعلمنا فوق ذلك أن هذه المؤسسة القومية الصالحة التي هي في الواقع من أقوى دعائم الاستقلال — لن تقتصر مهمتها على ايواء يتامى عرب فلسطين فحسب بل ستفتح ابوابها لايتام بلاد الامارة وقد قبلت فعلا أحد أيتام هذه البلاد وغني عن البيان أن مثل هذا العمل المثالي المجيد يستحق كل تأييد ومساعدة ويصلح أن يكون قدوة عمليه لسائر المشروعات التي من نوعه في البلاد العربية ، ولمثل ذلك فليعمل العاملون

صاحبة الجلالة تعود ! !

افلت كما يأفل القمر في دور المحاق ، وحجب نور وجهها بعد ان كان يلقى على الظلام الدامس شعاعا فيجعل من الظلمة ضياء ومن الليل نهاراً . الا ان هذا الافول لم يكن ليثني من عزيمتها او ليوهن من قوتها بل خرجت لسطع نوراً واعظم قوة وابهى ضياء وهي تقول :

انا في بلد قوي بالله ، واهله من اكثر خلق الله تأثراً بدعوة الحق واعظمهم تشجيعاً لنصرة الفضيلة ، ومن اشدهم ابتهاجا بتحطيم صروح الضلال .

انا في بلد تسمع فيه صرخة الحق وتنقل صداها من مكان الى مكان وكانها اداه يعم صوتها الارجاء بتموجاته ، ويملأ الفضاء برنينه ، فلا يترك اذنا الا ويطرقها ولا قلبا الا ويخاطبه ، فتتم الفائدة المرجوة ويتحقق الامل المنشود . كل هذه المزايا في هذا البلد الطيب وكل هذه الصفات ترى نورها يشع من وجهي الذي يستمد هذا الضياء من جو هذا البلد الامين .

أقول سطعت انوار (الجزيرة) ثانية والله ولي الصابرين

عمان — بكري السنوسي

العدد القادم من الجزيرة

تحفة ادبية ممتازة

§ فانتظروه §

جولة في عالم الارواح

(بقية ما نشر على ص ٣)

العلمية فقد يأتي وقت يعتبر فيه تلك العجائب والمدهشات من البديهيات التي لا يختلف فيها اثنان ولا يتنطح حولها عنزان . فمن كان من آبائنا واجدادنا يصدق ان باستطاعة اي مخلوق بشري مهما اوتي من القوى المادية والروحية ان يتناول فطوره في السودان وغداءه في عمان وعشاءه في طهران . ومن كان يدور في خلده انه يستطيع في لمحة عين ان يضيء بحركة بسيطة من اصبعه مدينة كاملة بل مملكة باسرها .

بل من كان يعتقد الى ما قبل عشرين عاما فقط انه يستطيع الاستماع وهو على فراش نومه الى صوت شقيقه المهاجر في الديار الاميركية ثم يرى رأي العين صورته واضحة جليه . الا يزال فريق من الناس في هذا العصر لا يؤمنون بقراءة الافكار والاطلاع على الخفايا بواسطة التنويم المغنطيسي الذى أصبح من العلوم الحديثة القائمة على اسس راهنة وقواعد ثابتة يعتبر جاحدها ومنكرها من الجاهلين . «يتبع»

سوريا قبل ربع قرن

كانون الثاني سنة ١٩٢٠

عاد سمو الامير فيصل من باريس وقد القى خطابا في الجمع المحتشد لاستقباله فى دمشق ختمه بقوله :

انا لا تغريني المناصب لانني طالب استقلال للامة العربية باسرها وهذا ما عزمت عليه ووقفت عليه حياتي .

— عقد مؤتمر اللجان الوطنية في دمشق وقد حضره مندوبون عن جميع البلاد السوريه وتكلم فيه مندوب الجراكسة شمس الدين بك سامي فقال :

اننا مستعدون لكل ما تكلفونا به من المال والرجال فقرروا وانا على استعداد لتقديم ما ترغبون غداً .

= نشرت الصحف ان الفرنسيين تعرضوا لعرب الفاعور بقوة كبيرة فاغار عليهم الامير المذكور برجاله الابطال وقتل منهم ٧٠ رجلا واخذ ١٧ أسيرا و ١٧ رشاشا ومدفعين وخيولا كثيرة .

ووافق سمو الامير على تعيين مولود باشا مخلص حاكما عسكريا على دير الزور وعلى نقل مسلم بك العطار قائمقام القنيطرة الى راشيا وعين فوزي بك الغزي مديرا لديوان رسائل الداخليه .

— نشر بلاغ رسمي في دمشق يفيد ان انسحاب الجيوش الانكليزية من بعض جهات سورية واستبدالها في بعض المراكز بفصائل افرنسية ليس سوى تدبير عسكري ذي صفة مؤقتة ولا يدل هذا التدبير قط على تجزئة البلاد السورية .

مع الناس ! ...

بقية المقال المنشور على الصفحة الثانية

افرام البستاني يصح ان نعتبرها خير مقياس صحيح لهؤلاء الناس الذين تعايشهم فى (مستنقع الحياة) وتقابلونك صباح مساء بمعسول القول حتى اذا سللت يدك منهم وقت مودعا سلقوك بالسنة حداد وفى هذه القصة التي رويتها للسيدة المذكورة يتمثل لك جليا (رقصهم فى كل حفل ، وقفزهم على كل حبل ، ميلهم مع كل ريح ...) تمثيلا هو لواقع الصحيح :

(توفى – خطار – رئيس طهاة الامير بشير الشهابي فترحم عليه كل نافخ نار ، لا عن حزن واخلاص ل لان موته فتح امامهم مجال التقدم الشهرة ، فبدأت منذ ذلك الحين ور المفاوضات بين الطباخين المناورات تجرى حول المواقد (الطناجر) وكل طامح الى المركز سامي ، يملل النفس بذلك اللقب لمجيد (رئيس طهاة الامير) وقائد طبخه ، والحاكم المطلق على معدته معد الضيوف اجمعين.

وعين اليوم الرابع من شهر ب للمناداة برئيس الطهاة ،فتقاطر الموظفون من جميع انحاء القصر الى يت كان الامير جالسا في البستان لاعلى ، على مصطبة الحمام الكبير ، وح نظره عرأى الشلال الاصطناعى تدفق فوق بركة كبيرة عميقة احمت فيها الانواع المختلفة من الاسماك النهرية .

هنالك ظهرت كل بدائع الفن طبخى وروائعه .من الحجال المحمرة الدجاج المحشي ، الى – القوزي – ترجرجة بالسمن . الى الكباب نداخلة بعضها فى بعض ، الى لحلويات والمربيات المختلفه من شامي بيروتي ومصري ، الى غير ذلك مما انعش الانف والعين واللسان حتى احتار المحكمون بتعيين الفائز وكان اقوى المتسابقين حزبا (ابراهيم الدراني ، واحمد اليبرودى) فانقسم الحاضرون بين المرشحين ، كل قسم يشيد بحلويات صاحبه ويتغني باطعمته الفاخرة ، وبينا الامير يهم بتعيين رئيس الطهاة اذا بالحاجب يصل لاهثا فيقول :

مولاى ! رجل غريب يلتمس المثول بين يدى سعادتكم

فتوقف الامير وقال – ادخله الى هنا – ولشرأبت الاعناق نحو نحو المدخل ووقفت الانظار على رجل أغبر الشعر براق العينين أسودهما، علاهما حاجبان كثيفان مقوسان ، فتقدم رامياً بذؤآبة كوفيته الى الوراء نافضاً الغبار عن عباءته الوبرية وقال بعد ان انحنى حتى الارض.

سمعت يامولاي انكم تطلبون طباخا ماهرا ولما كنت قد مارست هذا الفن طويلا فى وجاقات الولاة

البقية على الصفحة ٨

اعلان

سند الدين رقم (٣٨١٢)

القرية عمراوه الموقع حوض المصرة رقم ٥١٨ الجنس ارض الرقم ٤٨٦ التاريخ آب سنة ١٩٣٦ المساحه ١٠٥ دونم و ٨ ٨متر القيمة ١٦٨ لف

تعلن دائرة الاجراء فى (اربد) تمديد المزايدة لبيع الاموال المبينة في اعلاه التي يتصرف بها المدين مفلح العمر المفلح من قرية عمراوه لمدة شهر واحد وقد بلغ بدل احالتها الاولى عشر جنيهات وخمسماية مل فعلى من يرغب فى شرائها ان يراجع دائرة الاجراء خلال المده المعينة من تاريخ نشر هذا الاعلان وان يؤدي التأمين بنسبة عشرة فى المائة من القيمة .

اعلان سند الدين رقم (٣٣٤٠)

القرية	الموقع او الحوض	الجنس	سند التصرف رقمه	سند التصرف تاريخه	المساحة متر دونم	القيمة مل لف	الحصة
عمان	ام صويوينه الوسطى رقم ٤٣/ ٦	ميري	تسوية		٤٤١ ١٨٤		كاملة

ان الاموال غير المنقولة المبينة في اعلاه التي يتصرف بها مصطفى وموسى ولدي يوسف قول من عمان موضوعة في المزاد العلني مقابل مطلوب المصرف الزراعي فعلى من يرغب في شرائها ان يراجع دائرة اجراء «عمان» خلال شهر واحد من تاريخ نشر هذا الاعلان وان يؤدى التأمين بنسبة عشرة في المائة من القيمة .

اعلان سند الدين رقم « ٣٣١٨ »

القرية	الموقع او الحوض	الجنس	سند التصرف رقمه	سند التصرف تاريخه	المساحة متر دونم	القيمة مل لف	الحصة
مادبا	ظهرة خو قطعة رقم ٩ منشأ عليها دار	دار	٦٩	تشرين ثاني ١٩٣٨	٩٣٢ ١	٣٠٠	كاملة

ان الاموال غير المنقولة المبينة في اعلاه التي يتصرف بها اندراوس بن الخورى سلامه الحدادين من قرية ماعين موضوعة في المزاد العلني مقابل مطلوب المصرف الزراعى فعلى من يرغب في شرائها ان يراجع دائرة اجراء (مادبا) خلال شهر واحد من تاريخ نشر هذا الاعلان وان يؤدي التأمين بنسبة عشرة في المائة من القيمة.

اعلان سند الدين رقم (٣٢٠٠)

القرية	الموقع او الحوض	الجنس	سند التصرف رقمه	سند التصرف تاريخه	المساحة متر دونم	القيمة مل لف	الحصة
عمان	لويبده الشرقى رقم ١٥/١٢	ميري	تسوية		٨٤١ ٤٥		كاملة
«	الشميساني رقم ١٣/٥٦	«	«		٨٢٨ ٥		«
«	اللفوف الشمالي رقم ١٧/٢٠	«	«		٨٩٧ ٢٥		«
«	وادى صقره رقم ١٨/٥٧	«	«		٨٥٥ ٧		«
«	لذراع الغربي رقم ٣٨/٩	«	«		٩٥٥ ٣٤		«

ان الاموال غير المنقولة المبينة في اعلاه التي يتصرف بها امين وجمال صفاقوح من عمان موضوعة في المزاد العلني مقابل مطلوب المصرف الزراعي فعلى من يرغب في شرائها ان يراجع دائرة اجراء (عمان) خلال شهر واحد من تاريخ نشر هذا الاعلان وان يؤدي التأمين بنسبة عشرة في المائة من القيمة.

اعلان سند الدين رقم (٣٢٩٠)

القرية	الموقع او الحوض	الجنس	سند التصرف رقمه	سند التصرف تاريخه	المساحة متر دونم	القيمة مل لف	الحصة
مادبا	علة الكرادشه	دار	١٩	ايلول ٩٣٧	٠٢٦ ٥	٤٥٠	كاملة
«	سوق المعاعيه	مخزن	٢٠	«	٠٤٣	٤٠	«
«	«	دكان	٢١	«	٠٤٣	١٠٠	«

ان الاموال غير المنقولة المبينة في اعلاه التي يتصرف بها متري بن عوده جميعان الكرادشه من مادبا موضوعة في المزاد العلني مقابل مطلوب المصرف الزراعي فعلى من يرغب في شرائها ان يراجع دائرة اجراء (مادبا) خلال شهر واحد من تاريخ نشر هذا الاعلان وان يؤدي التأمين بنسبة عشرة في المائة القيمة .

مع الناس ! . . .

(بقية ما نشر على ص ٧)

والوزاء والقناصل في الشام فحلب فبيروت تركت هذه المدنية الاخيرة واتيت مسرعا علي احظى بعطفكم .. وانا مستعد ان اجري كل امتحان ترغبون فيه .

فبش الامير وابتسم الحاضرون الا (ابراهيم)و (احمد) فقطبا وكأنهما نسيا عداوة (الكار) فتبادلا نظرة قلقة مخلصة واذ بالامير يقطع حبل السكوت سائلا الطباخ الجديد :

— ما رأيك ايها الطاهي في الزيت والمآكل الزيتية ؟

فتوقف الغريب هنيهة ، مستفحصا الوجوه ، مستنطقاً الشفاه ، يريد معرفة آراء الامير كي يوافقها .... ولما لم يستفد شيئا ظن ان المولي راغب في هذه الانواع من الاطعمة فقال : « الزيت ، ياسعادة المير ، من افضل عطايا الله واختراعات الانسان هو سمن بلا زفر ، دهن بلا نتن ، اشرف سائل من اشرف شجرة ، ملين المعدة ، مريح المصارين ، شهي اذا اكلته ، نور اذا اسعلته ، فاخر اذا عتقته ، يغسل الداخل ، كما يغسل وليده الصابون الخارج ، فضله الكثير من الملوك على اللحم » .

بعجب الامير من طلاقة لسان هذا الطباخ وسرعة خاطره وأراد ان يتابع فحصه فقال : « ولكني لا ارى كل هذه المزايا للزيت ، فهو مأكول من قصرت باعه عن اللحوم الطرية » فاستدرك الطباخ بسرعة واجاب :

— (خوش) ياسعادة المير ، اذا تعمقنا في المسأله نري انلا نسبة بين اللحم والزيت ، فهذا مأكول السوقة وذاك مأكول النبلاء ، وفضلا عن ذلك فان للزيت اضرارا جمة فهو يحرق الكبد وينشف الزلعوم ويصعد البخار الى الرأس فيحدث الصداع الاليم ، بينما نري اللحم نافعا لكل شيء وفي كل الحالات . مرقة ، شوربا ، محاشي ، كبه ، والاطبخه على اختلاف انواعها لا تكون شهية ، دسمة ، مغذية ، الا اذا كانت بلحم وقد قالت الحكماء « لا بقيت اللحم الا اللحم »

فبدا ابتسام خفيف على شفاه الحاضرين وتبادلوا النظرات المعنوية معجبين بمهارة هذا الغريب غير ان السكوت رجع سريعا اذ رأوا ان الامير لا يزال رزينا مفكرا كأنه لم يشعر بمناقضات الطباخ واراد ان يكمل الامتحان فقال . ((غير اني سمعت عن لسان الحكماء ان أكل اللحوم يكثر الشحم حول القلب فيضعفه ، وتقيد المفاصل ، وان لا دواء لهذا الداء سوى التغذي بالخضرة ، وعليه كثير ما آمر بادخالها في طعامي وانا أفضل الباذنجان على جميعها .

فهز الطباخ رأسه موافقا وكأن كلام الامير اصاب ما يفكر به فانبسطت ملامحه وقال .

(الحق معك ياصاحب السعادة فالخضر اخف الاطعمة هضما . . . والباذنجان الذها طعما ... وأكثرها فائدة ، فهو طيب مقلي . . . طيب مشوي ، طيب مطبوخ ، طيب محشي طيب بزيت ، طيب منزله ، طيب باباغنوج ، الباذنجان .. لحم بلا عظم سمك بلا حسك .. وقد قيل فيه ..

فقاطعه الامير وهو يجهد في ضبط نفسه عن الضحك . (ولكني اكلت منه مرة فاصابني مغص قوي أزعجني نهاراً كاملا) فتوقف الطباخ قليلا وقال دون خوف . (خوش) ياسعادة المير اذا توسعنا في الامر نرى ان الباذنجان يضر بعض الاحيان فهو — يقطع عمره — اسود — سود الله وجهه — اعوج ، ريح ، بلغم ، حام ، يجفف المعده ، عسر الهضم ، يحدث المغص ووجع الرأس ولهذا قالت الشيوخ ..

عند ذلك فرغ صبر الامير فضحك ضحكة تجاوبت اصدؤها بين الحاضرين ثم التفت الى الطباخ وقال .

(ويحك لم تثبت على رأي واحد في كل ما ذكرت) .

فاجاب . (العفو ياصاحب السعادة أأنا خادم الزيت واللحم والباذنجان ؟ أم خادم سعادتك ؟ .

وما بلغت بحديثي مع السيده . . . هذا الحد حتى قالت ريحانة الادب في اورشليم (ما برح الناس هم الناس في فساد عنصرهم وتفسخ خلالهم منذ ساغ الله هذا العالم حتى اليوم) ..

الا انها الايام ابناء واحد
وهذي الليالي كلها اخوات

قلت . صدقت والله يا اخت العرب فالناس خلو من الخير والرجاء منذ درجوا على وجه هذه الارض وهم لا يستحقون الا [بصقة] الاستاذ العلامة خليل السكاكيني يوم امتطى طياره مائية كانت جاثمة في بحيرة طبريا فارتفعت به الطيارة فاذا الارض مثل البساط لا سهول ولا اجبال

ثم ارتفعت به فاذا الارض مثل الكرة ، ثم ارتفعت به فاذا الارض مثل الغربال ، ثم ارتفعت به فاذا هي مثل الكف ، ففتح كوة [الطيارة] وبصق على الدنيا واهلها [بصقة] طولها نصف متر وعرضها نصف متر

عمان — شرق الاردن

[البدوي الملثم]

التاريخ يعيد نفسه

الجزيرة قبل عشر سنوات

من غرائب الاتفاق ان الجزيرة منيت بالتعطيل الاداري في دمشق قبل عشر سنوات ، ثم عادت الى الصدور في مثل هذا الشهر . وقد أنشأ بهذه المناسبه المجاهد الكبير والمربي القدير المرحوم سعيد بك البحرة مقالا نشر حينئذ في الاعداد الاولى التى ظهرت بعد الاحتجاب رأينا ان نقتطف جزءا يسيراً منه على سبيل الذكرى قال رحمه الله .

بعد فاننا لنغتبط ان يتاح للجزيرة ان تستأنف جهادها المعروف الذي برهن به صاحبها على انه جدي في خطته وعمله بريء عيده ومثاله ، وان تبرز الى ميدان الكفاح بعد ذلك الاحتجاب الطويل أوفر عزما واشد صلابه وفي شكل لا تكون به دون مستوى زميلاتها مادة وثروة . فان لنا في سابق سيرة صاحبها العزيز الذي أدرك ان مصلحة الوطن انما هي في التجرد من اية غاية شخصية ثم ما عرف عنه من احرازه ثقة الكن… من اقطاب الحركة العربية… طراز .... وفيما نعرف من ا… ما يجعلنا نعتقد انه سيكون … اعانا واوفر نشاطا في النهوض… هذه الرسالة الجديدة والعمل… الحقل الوطني على اعتبار ان … جزء لا تنفصل عن اجزاء… العربية ، وان تزدان الجبهة ال… في دمشق والى النهاية بهذا ال… الحي النشيط ، عاملا على تحقيق… العليا واغراضها السامية عقدا… يتسع له مجال العمل الجدي المث… والله نسأل أن يتولاه بتوفيقه و… وأنت يا تيسير فالى الامام ، و… بركة الله هازئا بالمصاعب أبدا… [الجزيرة] تستمطر على جدث الص… شآبيب الرحمة والغفران . آملة أن… في جهادها وكفاحها حتى تح… لروحه الكريمة ما تنشده من غا… وآمال .

اعلان = [سند الدين رقم ٣٢٤١]

القريه	الموقع	رقم	المساحة متر	المساحة دونم	سند التصرف رقمه تاريخه	الحصة
وادي السير	خربه الصيرة	١٠/١	٣٩١	٦٣	تسويه	٨ من …
«	«	١٥/١	٨٤٧	١٩	«	١٦ من …
«	«	١٧/١	٩٣٥	١٠٠	«	٢٤ من …
«	«	١٨/١	٧٨٥	٩	«	١٦ من …
«	حوض الدمينة	٣٨/١٧	٧١٤	١٥٧	«	٦ من …
«	«	٤٥/١٧	٧٢٣	١٦	«	٢ من …
«	حجار النوايسة	٣/١٨	٢٣٩	٣٢	«	كاملة
«	حوض جحرا	٣/٢٠	٩٨٣	٢٧٨	«	١٨ من …
«	«	١١/٢٠	٩٣٩	٢٢٧	«	كاملة
«	«	١٥/٢٠	٩٢	١١٣	«	٩ من ١٢

ان الاموال غير المنقولة المبينة في أعلاه التي يتصرف بها محمود… من قرية وادي السير موضوعة بالمزاد العلني مقابل مطلوب المصرف الز… فعلى من يرغب شراءها يراجع دائرة اجراء عمان خلال شهر من تاريخ هذا الاعلان وأن يؤدي التأمين بنسبة عشرة بالمائة من القيمة .